

STICHTS-HOLLANDSE HISTORISCHE VERENIGING

opgericht in 1957

gevestigd te Woerden

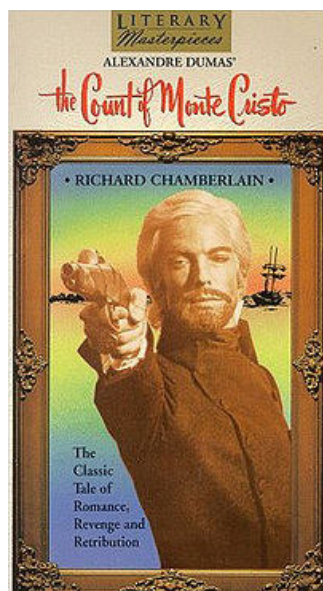
werkgebied: de (voormalige) gemeenten: Bodegraven, Driebruggen, Harmelen, Kamerik, Linschoten, Montfoort, Oudewater, Snelrewaard, Willeskop, Woerden, Zegveld.
secretariaat: Meerkoetlaan 3, 3444 BH Woerden telefoon: 0348 - 41 41 26
internet: www.shhv.info e-mail: mail@shhv.info
bank: ING 330797 t.n.v. Stichts-Hollandse Historische Vereniging te Woerden
KvK-nummer: 40.46.44.34

Woerden, april 2009

Deze week wordt de Heemtijsdinghen weer verzonden. Daarbij treft u ook het eerste nummer aan van de Nieuwsbrief Waardevol Woerden over cultuurhistorische thema's van Woerden, Harmelen, Kamerik en Zegveld. Het is een uitgave van de gemeente Woerden. Reacties op dit kwartaalbulletin zijn welkom op waardevol@woerden.nl.

Uitnodigingen: Het bestuur nodigt u van harte uit voor

1. The Count of Monte Cristo Een film van David Greene uit 1975



op: **Woensdag 8 april 2009 van 20.00 – 22.00 uur.**

in: **De Dam, Wilhelminaweg 79, 3441 XB Woerden**

*Toegangsprijs: voor leden op vertoon van hun lidmaatschapskaart € 4,00.
Niet-leden: € 5,00.*

De graaf van Monte Cristo (originele Franse titel: Le Comte de Monte-Cristo) is een roman van Alexandre Dumas uit 1844. Het verhaal begint rond 1814. De roman vertelt over het leven van Edmond Dantès die veertien jaar onschuldig zat opgesloten. Dankzij een medegevangene, die hem van alles leert, ontsnapt hij. Hij vindt vervolgens een fortuin op het eiland Monte Cristo en neemt wraak op degenen die hem hebben vastgezet. Door zorgvuldige planning slaagt hij erin zich op al zijn vijanden te wreken, maar tot welke prijs?

Belangrijkste acteurs: Richard Chamberlain, Tony Curtis, Donald Pleasence en Trevor Howard. Het boek is vele malen verfilmd, onder andere in 1934 en voor het laatst nog in 2002, natuurlijk met andere acteurs. De door ons gekozen film geeft een goed beeld van de 19^e eeuw. Hoewel de gebeurtenissen in de film een sneller verloop hebben dan in het boek, wordt toch een goede spanning opgebouwd.

De film duurt ca. 100 minuten.

2. Waterschapsgrenzen Een lezing door Jan van Es



Enkele wapenschilden van Dijkgraven (ca 1730)

op: **Woensdag 15 april 2009 van 20.00 - 22.00 uur.**

in: **'t Trefpunt, Iepenlaan 2, 3481 XA Harmelen**

Toegang gratis

Harmelen is eeuwenlang grensgebied geweest. Sinds de middeleeuwen lag het aan de grens van Holland en Utrecht, waarbij de Hollandse graven hun uiterste best hebben gedaan om Harmelen onder hun invloedssfeer te krijgen. Een versterking bij de Putkop heeft niet helemaal geholpen, want Oudeland en Indijk waren een tijdlang Hollands. De rest van Harmelen bleef echter Stichts.

Maar er liepen meer grenzen door en rond Harmelen: waterschapsgrenzen. De belangrijkste daarvan was die bij de Haanwijkersluis en verder langs de Hollandse Kade naar het zuiden en langs Huize Harmelen naar het noorden: de buitengrens van het Groot-Waterschap van Woerden. Hier scheidden de waterstaatkundige werelden zich die Harmelen tot 1995 minimaal in tweeën deelden.

Het had allemaal heel anders kunnen lopen en dan zou Harmelen volledig onder Woerdens gezag hebben gevallen, maar er is een periode geweest waarin Woerden Harmelen liever kwijt dan rijk was, althans een deel van Harmelen.

Z.O.Z.

Wilt u de nieuwsbrief ook per e-mail ontvangen, geef dan uw e-mailadres aan ons door. Denkt u er ook aan om uw nieuwe e-mailadres aan ons door te geven als dit gewijzigd is?



Sluis Haanwijk ca 1930

De waterschapsgeschiedenis van Harmelen is niet alleen het verhaal van droge voeten en van het bouwen van kaden en sluisen. Het is ook een politiek en een economisch verhaal, waarin grote belangen op het spel stonden.

In zijn lezing gaat Jan van Es, auteur van een later dit jaar te verschijnen boek over de geschiedenis van het Groot-Waterschap van Woerden, nader in op die positie van Harmelen aan de grens van twee waterschapswerelden. Sporen van dat verleden zijn nog op veel plaatsen in en om het dorp te zien. Hij illustreert zijn verhaal met talrijke foto's en kaarten.

Routebeschrijving naar 't Trefpunt:



vanuit Woerden (en Linschoten en Oudewater)

Neem in Woerden de N198 (Utrechtsestraatweg) naar Harmelen. In Harmelen doorrijden tot de dorpskern: ga rechtsaf over de brug over de Leidsche Rijn. Na 80 meter, eerste weg rechts, de Kalverstraat. Na 60 meter linksaf naar de Kloosterweg. Op het kruispunt rechtdoor. Na een bocht naar rechts ziet u na 20 m 't Trefpunt aan de linkerkzijde.

vanuit De Meern (en Montfoort)

Vanuit Montfoort rijdt u over de N228 naar de Meern. Vanuit De Meern neemt u de N198 richting Harmelen. Volg de Utrechtsestraatweg tot in Harmelen. Sla in de Dorpsstraat na de kerk linksaf de Kalverstraat in. Na 60 meter linksaf naar de Kloosterweg. Op het kruispunt rechtdoor. Na een bocht naar rechts ziet u na 20 m 't Trefpunt aan de linkerkzijde.

In de omgeving is voldoende parkeerplaats.

Volgende activiteiten:



Woensdag 6 mei 2009:

Film in De Dam, Woerden

Woensdag 13 mei 2009:

Lezing over de Pannenbakkerijen in de Zaal der Kunsten, Woerden

Dinsdag 16 juni 2009:

Lezing over Johanniterorde in Montfoort

Woensdag 8 juli 2009:

Diner en Film in De Dam, Woerden

Zaterdag 29 augustus 2009: Zomere excursie

Oproep Unie van Vestingsteden:



Oudewater
(Van Deventer, 1560)



Woerden
(Van Deventer, 1560)

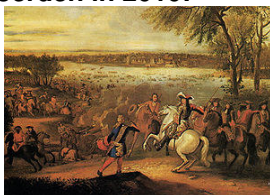
Op 11 maart jl. heeft B&W van Woerden besloten zich in 2009 niet aan te sluiten bij de Unie van Vestingsteden (de steden die deel uitmaken van de Oude Hollandse Waterlinie, OHWL). Argument is dat er in 2009 geen dekking kan worden gevonden voor de € 1.000 die dat lidmaatschap jaarlijks kost. In 2010 wordt waarschijnlijk wel aangesloten. Eerder hebben Oudewater, Bodegraven, Schoonhoven en Nieuwpoort zich wel aangesloten en andere steden hebben het voornemen hiertoe uitgesproken.

De SHHV heeft aan de gemeenteraad laten weten zeer teleurgesteld te zijn over dit besluit. AL sinds enkele jaren wordt cultuurhistorie als een belangrijk element beschouwd om Woerden op de kaart te zetten. En nog in januari 2009 heeft de gemeenteraad besloten als motto "Woerden, stad waar het Groene Hart klopt" voor de komende jaren in zijn communicatie-uitingen te gebruiken. Met stad wordt daarbij de historische stad bedoeld, zoals uit de onderliggende nota blijkt.

De Vestingsteden verenigd in de Unie willen zich door gezamenlijke representatie, promotie en productontwikkeling een herkenbare plaats verwerven op de cultuurhistorische kaart van Nederland. Hierbij wordt de cultuurhistorische betekenis van de bewaard gebleven vestingwerken in de OHWL zoveel mogelijk benut.

De SHHV wil graag dat de gemeente Woerden, al in 2009 lid wordt. Daarvoor willen wij de gemeente de benodigde € 1.000 beschikbaar stellen. Wij stellen ons dat als volgt voor. Als zoveel mogelijk SHHV-leden € 10,00 overmaken op de rekening van de SHHV (zie bovenaan deze nieuwsbrief) onder vermelding bijdrage "Unie van Vestingsteden 2009", dan zal het bestuur trachten het dan nog ontbrekende bedrag gesponsord te krijgen en de € 1.000 vervolgens aan de wethouder aanbieden met het verzoek zich al in 2009 aan te sluiten en ook in dit jaar al actief te participeren in de Unie.

Historisch Spektakel in Woerden in 2010:



In het najaar van 2008 werd de Stichting Historische Spelen Woerden opgericht, die zich ten doel stelt om elke twee jaar een historisch spektakelspel in de openlucht uit te voeren. Daarmee wordt nagestreefd het historisch besef van de inwoners te vergroten en de binding met de stad te versterken. Kortom doelstellingen waarmee de SHHV zich ook kan verenigen. Als eerste wordt nu gewerkt aan een theaterstuk over het rampjaar 1672 in Woerden. Onlangs is de ook website van de stichting online gegaan. Als u daar een kijkje neemt, krijgt u veel meer informatie over de stichting en wat de plannen zijn. <http://www.historischespelewoerden.nl>.

Met vriendelijke groet
Namens het bestuur
Lex Albers, voorzitter